

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΔΗΜΗΤΡΑ ΣΑΜΑΡΑ

Επίκουρη καθηγήτρια Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ

γρ. 206 ν.κ./ τηλ.: 2310.997097

dmsamara@lit.auth.gr

<https://lit.auth.gr/staff/samara/>

<https://auth.academia.edu/DemetraSamara>

ΣΠΟΥΔΕΣ

Τμήμα Φιλολογίας ΑΠΘ, 2014

Διδακτορικό Δίπλωμα

Θέμα διδακτορικής διατριβής: «Θεόδωρος Μουζάλων: Βιοεργογραφική μελέτη»

Επιβλέπουσα: Σ. Κοτζάμπαση

Τμήμα Φιλολογίας ΑΠΘ, 2002

Μεταπτυχιακό Δίπλωμα (Ειδίκευση: Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία, Βαθμός: Άριστα)

Θέμα διπλωματικής εργασίας: «Το Βρέβιον της Μονής Κοσίνιτσας του Παγγαίου»

Τμήμα Φιλολογίας ΑΠΘ, 1997

Πτυχίο (Ειδίκευση: Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία, Βαθμός: 8,00)

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Τμήμα Φιλολογίας ΑΠΘ, 2025

Επίκουρη καθηγήτρια Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (επί θητεία)

Ημερομηνία εκλογής: 04.12.2024/ ΦΕΚ Διορισμού 1645/05.05.2025, τ. Γ΄.

Τμήμα Φιλολογίας ΑΠΘ, 2020-2025

Μέλος του Εργαστηριακού και Διδακτικού Προσωπικού, Τομέας Μεσαιωνικών

Ελληνικών Σπουδών (ΦΕΚ 1169/23.07.2020, τ. Γ΄)/ Γνωστικό αντικείμενο: «Μεσαιωνική

Ελληνική Φιλολογία» (ΦΕΚ 2343/03.06.2021, τ. Β΄).

Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, 2004-2020

Μόνιμη φιλόλογος καθηγήτρια μετά από επιτυχείς εξετάσεις σε διαγωνισμό ΑΣΕΠ (Δεκέμβριος 2002).

Γερμανική Σχολή Θεσσαλονίκης (Deutsche Schule Thessaloniki), 2002-2004

Φιλόλογος καθηγήτρια του Γερμανικού τμήματος.

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Επίκουρη καθηγήτρια Τομέα Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ, 2025-

ΕΔΙΠ Τομέα Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ, 2020-2025

Αυτοδύναμη διδασκαλία προπτυχιακών μαθημάτων.

Αυτοδύναμο διδακτικό έργο στο πλαίσιο της Πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης για το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019», 2018-2019

Διδασκαλία τριών προπτυχιακών μαθημάτων.

Απόσπαση στο Τμήμα Φιλολογίας ΑΠΘ, 2015-2016

Συνδιδασκαλία προπτυχιακών μαθημάτων.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ/ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Συμμετοχή σε ερευνητικό πρόγραμμα, 2025- (σε εξέλιξη)

«Μια άγνωστη συλλογή των ποιημάτων του Μανουήλ Φιλή. Ο κώδικας Μετοχίου Παναγίου Τάφου 351. Κριτική έκδοση και σχόλια» (επιστημονικός υπεύθυνος: Η. Ταξίδης).

ΕΔΙΠ Τομέα Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ, 2020-2025

Απασχόληση στο Εργαστήριο Παλαιογραφίας και Κωδικολογίας του Τμήματος Φιλολογίας ΑΠΘ.

Εξωτερική συνεργασία του Εργαστηρίου Παλαιογραφίας και Κωδικολογίας του Τμήματος Φιλολογίας ΑΠΘ, 2017-2018

Ψηφιοποίηση ελληνικών χειρογράφων.

Εργαστήριο Παλαιογραφίας και Κωδικολογίας του Τμήματος Φιλολογίας ΑΠΘ
(απόσπαση από τη Δ/βάθμια Εκπ/ση), 2015-2017

Ψηφιοποίηση ελληνικών χειρογράφων.

Συμμετοχή σε ερευνητικό πρόγραμμα, Ιανουάριος – Ιούνιος 2015

Ηλεκτρονικό συμπλήρωμα του Προσωπογραφικού Λεξικού της εποχής των Παλαιολόγων (Prosopographisches Lexikon der Palaiologenzeit) υπό την διεύθυνση της Σ. Κοτζάμπαση, σε συνεργασία με το Institut für Byzanzforschung της Αυστριακής Ακαδημίας Επιστημών.

Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας (απόσπαση από τη Δ/βάθμια Εκπ/ση), 2013-2014

Συμμετοχή στην ψηφιοποίηση και διόρθωση της ηλεκτρονικής καταχώρισης των έργων αρχαίων Ελλήνων συγγραφέων και των νεοελληνικών μεταφράσεών τους. Διορθώτρια στις εξετάσεις Πιστοποίησης Επάρκειας της Ελληνομάθειας (2014).

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ

Γερμανική Υπηρεσία Ακαδημαϊκών Ανταλλαγών (DAAD), Ιούλιος 2017

Υποτροφία έρευνας μέσω του προγράμματος συνεργασίας «Exzellenz durch Partnerschaft in Forschung und Lehre» μεταξύ του Πανεπιστημίου της Κολωνίας και του ΑΠΘ.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

A. Μονογραφίες

- *Ethopoieia Dramatica* by Manuel Philes. Introduction, Critical Edition, English Translation, Commentary [Hellenica 112], Alessandria 2024 (σσ. X+206).
- Θεόδωρος Μουζάλων: Ἡ ζωὴ καὶ τὸ συγγραφικὸ ἔργο ἑνὸς λογίου τοῦ 13ου αἰῶνα [Βυζαντινά Κείμενα και Μελέτες 64], Κέντρο Βυζαντινῶν Ερευνῶν, Θεσσαλονίκη 2018 (σσ. 256).

B. Ἄρθρα

- Αποσπάσματα της Πανοπλίας Δογματικῆς στον κώδικα Parisinus gr. 1310, *Parekbolai* 14 (2024) 171-180.
- (σε συνεργασία με τον Η. Ταξίδη) In the poet's workshop: drafts and variants in Manuel Philes' poetry, *Medioevo Greco* 23 (2023) 179-191.

- An unedited poem from codex Marcianus gr. 403, *Medioevo Greco* 18 (2018) 245-252.
- Ἐπιγραφῆσαι τῇ σορῶ σου τὸν φθόνον: Ioannes Cheilas in the funerary epigrams of Manuel Philes, *Parekbolai* 8 (2018) 1-13.
- Το Βρέβιον της Μονῆς Εικοσιφοίνισσας, Πρακτικά Δ΄ Επιστημονικῆς Συνάντησης: Η Δράμα και η περιοχή της. Ιστορία και πολιτισμός, Δράμα 16-19 Μαΐου 2002, Δράμα 2006, 317-360.

Γ. Κεφάλαιο σε συλλογικό τόμο

- (Σε συνεργασία με τον Η. Ταξίδη) Monasticism and Intellectual Trends in Late Byzantium, στο: S. Kotzabassi (ed.), *A Companion to the Intellectual Life of the Palaeologan Period* [Brill's Companions to the Byzantine World 12], Leiden-Boston 2023, 322-344.

Δ. Βιβλιοκρισίες

- A. P. Alwis, Narrating Martyrdom. Rewriting Late-Antique Virgin Martyrs in Byzantium [Translated Texts for Byzantinists 9], Liverpool 2020, σσ. 210, *The Byzantine Review* 3 (2021) 72-84.
<https://www.uni-muenster.de/Ejournals/index.php/byzrev/article/view/3260/3220>
- L. Yuretich, The Chronicle of Constantine Manasses [Translated Texts for Byzantinists 6], Liverpool 2018, σσ. 288, *Bryn Mawr Classical Review* 2019.09.20.
<https://bmcr.brynmawr.edu/2019/2019.09.20/>
- M. Alganza Roldán – P. Papadopoulou (eds.), *La mitología griega en la tradición literaria: de la Antigüedad a la Grecia contemporánea*, Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas, Granada 2017, σσ. 444, *Βυζαντινά* 36 (2019) 370-374.

Ε. Λήμμα

- “Theodore Mouzalon”, στο: M. Grünbart – A. Riehle (eds.), *Lexikon Byzantinischer Autoren* (υπό προετοιμασία).

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ / ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

- Το φυσικό περιβάλλον στο έργο του Μανουήλ Φιλή, Ημερίδα του Ινστιτούτου Έρευνας Βυζαντινού Πολιτισμού σε συνεργασία με τον Δήμο Σπάρτης: *Κόσμος, Φύση και Περιβάλλον στο Βυζάντιο* («Παλαιολόγεια 2025»), Μυστράς 27 Μαΐου 2025.

- Παραλλαγές και σχεδιάσματα στο ποιητικό έργο του Μανουήλ Φιλή, Διαδικτυακή Ημερίδα του Εργαστηρίου Παλαιογραφίας και Κωδικολογίας και του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών Βυζαντινής Φιλολογίας, 3 Φεβρουαρίου 2023.
- Ecphrastic symbolisms and image-making in “Ethoroeia dramatike to Ioannes Kantakouzenos” by Manuel Philes, *Speaking Images: The Byzantine Ekphrasis*, Byzantine Literature Webinar, December 11, 2020.
- «Δραματική» ποίηση στην παλαιοιολόγια εποχή: το Εγκώμιο του Μανουήλ Φιλή προς τον Ιωάννη Καντακουζηνό, Β [Θ] Συνάντηση Ελλήνων Βυζαντινολόγων, Πάτρα 13-15 Δεκεμβρίου 2017.
- Ήσσονες λόγιοι στο Βυζάντιο: η περίπτωση του Θεοδώρου Μουζάλωνα, Διάλεξη στο Πρόγραμμα Σεμιναρίου του Τμήματος Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας 2016-2017 του Κέντρου Βυζαντινών Ερευνών: *Η βυζαντινή λογοτεχνία στην παλαιοιολόγια εποχή (1261-1453)*, Θεσσαλονίκη 22 Μαρτίου 2017.
- Funerary epigrams by Manuel Philes for John Cheilas, metropolitan of Ephesus, 23rd International Congress of Byzantine Studies, Belgrade 22-27 August 2016.
- Gregorios II Kyprios – Theodore Mouzalon: The Contra Beccum Oration, 22nd International Congress of Byzantine Studies, Sofia 22-27 August 2011.
- Ο Θεοδόσιος Σαπωνόπουλος στο επιστολάριο του Γρηγορίου Β΄ Κυπρίου, Colloquium του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας Α.Π.Θ: *Η επιστολογραφία στην εποχή των Παλαιολόγων*, Θεσσαλονίκη 21 Μαρτίου 2011.

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλική (C2)

University of Cambridge, Certificate of Proficiency in English, 1989

Γαλλική (C2)

Université de Paris-Sorbonne/ Paris IV, Diplôme d'Études Françaises (2e Degré), 1995

Γερμανική (Καλή γνώση)

Ισπανική (Καλή γνώση).

ΠΡΟΣΘΕΤΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

2024 Κριτής (peer reviewer) για το περιοδικό *Estudios Bizantinos*.